

RASSEGNA STAMPA

Martedì, 10 ottobre 2017

RASSEGNA STAMPA

Martedì, 10 ottobre 2017

Articoli

09/10/2017 Il Resto del Carlino (ed. Ravenna) Pagina 40	
Mosaico, design e fotografia Gli artisti tra passato, presente e futuro	1
10/10/2017 domicoscarlattiuberalles.wordpress.com	
Un progetto itinerante da Napoli a Roma al resto d'Italia con:Reazioni...	3
10/10/2017 http://tuttospettacoliecultura.blogspot.it/	
Reazioni emotive in Ferro 26 di Damiano Quaranta	5

Il Resto del Carlino (ed. Ravenna)

Mostra Quaranta

Mosaico, design e fotografia Gli artisti tra passato, presente e futuro

Le mostre in corso da Ravenna a Lugo, fino a Brisighella

QUESTE le mostre d'arte che è possibile visitare a Ravenna e provincia fino a domenica prossima.

RAVENNA Mar (Via di Roma 13) fino al 7 gennaio mostra 'Montezuma, Fontana, Mirko. La scultura in mosaico dalle origini ad oggi': da martedì a domenica ore 9-18. Chiuso lunedì - Battistero degli Ariani (Piazzetta degli Ariani 1) e Mausoleo di Teodorico (Via delle industrie 14) fino al 26 novembre 'Epifanie contemporanee. Opere di Marco De Luca nei monumenti ariani', fino al 30 ottobre 8.30-19; dal 1° novembre 8.30-16.30. - Biblioteca Classense Corridoio grande (via Bacchari 3): fino al 19 novembre mostra 'Paolo Albani. Ma questo è un libro?' dal martedì alla domenica 10-18. Lunedì 14-18. Chiuso i festivi - Biblioteca Classense Biennale di mosaico contemporaneo (Piazza Kennedy 12) fino al 7 gennaio Sicus Destinazione Micromosaico (Piazza Duomo 4) fino al 14 ottobre mostra 'L'abbraccio del Pallium. Misericordia e cura' orario: 9.30-12.30 / 15.30-19.30 - Palazzo Bezzi (Via di Roma 47); fino al 15 ottobre mostra di Damiano Quaranta 'Reazioni emotive in ferro 26' Orario 18.30 / 23 - Ni Art Gallery (Via Anastagi 4a / 6) fino al 21 ottobre Mosaici 'Una storia della rinascita' di Toyoharu Kii: martedì e mercoledì 11-12.30; giovedì e venerdì 17-19; sabato 11-12.30 / 17-19 - Liceo Oriani (Via Cesare Battisti 2) alle 11 di giovedì inaugurazione mostra di Rosetta Berardi 'Noi eravamo pini', aperta fino al 26 ottobre negli orari della scuola - Edizioni del Girasole (Via Pasolini 45) fino al 31 ottobre 'Bibliomosaico, libri d'artista in tessere musive': dal martedì al sabato 10-12.30 / 16-18 - Chiostri francescani (Via Alghieri 2) fino al 26 novembre collettiva di 42 mosaicisti da tutto il mondo: da martedì a venerdì 10-13 / 15-18; sabato e domenica 10-18.

FAENZA MIC (via Baccharini 19) fino al 25 ottobre mostra 'Builders of tomorrow-Immaginare il futuro fra design e Art' - alle 18.30 di venerdì s'inaugura una mostra di 10 artisti, aperta fino al 12 novembre - Pinacoteca Comunale (Via Santa Maria dell'Angelo 9) giovedì alle 18 presentazione della mostra di Renzo Rosso 'Una storia della rinascita' di Toyoharu Kii: martedì e mercoledì 11-12.30; giovedì e venerdì 17-19; sabato 11-12.30 / 17-19 - Liceo Oriani (Via Cesare Battisti 2) alle 11 di giovedì inaugurazione mostra di Rosetta Berardi 'Noi eravamo pini', aperta fino al 26 ottobre negli orari della scuola - Edizioni del Girasole (Via Pasolini 45) fino al 31 ottobre 'Bibliomosaico, libri d'artista in tessere musive': dal martedì al sabato 10-12.30 / 16-18 - Chiostri francescani (Via Alghieri 2) fino al 26 novembre collettiva di 42 mosaicisti da tutto il mondo: da martedì a venerdì 10-13 / 15-18; sabato e domenica 10-18.

RAVENNA (Via di Roma 13) fino al 7 gennaio mostra 'Montezuma, Fontana, Mirko. La scultura in mosaico dalle origini ad oggi': da martedì a domenica ore 9-18. Chiuso lunedì - Battistero degli Ariani (Piazzetta degli Ariani 1) e Mausoleo di Teodorico (Via delle industrie 14) fino al 26 novembre 'Epifanie contemporanee. Opere di Marco De Luca nei monumenti ariani', fino al 30 ottobre 8.30-19; dal 1° novembre 8.30-16.30. - Biblioteca Classense Corridoio grande (via Bacchari 3): fino al 19 novembre mostra 'Paolo Albani. Ma questo è un libro?' dal martedì alla domenica 10-18. Lunedì 14-18. Chiuso i festivi - Biblioteca Classense Biennale di mosaico contemporaneo (Piazza Kennedy 12) fino al 7 gennaio Sicus Destinazione Micromosaico (Piazza Duomo 4) fino al 14 ottobre mostra 'L'abbraccio del Pallium. Misericordia e cura' orario: 9.30-12.30 / 15.30-19.30 - Palazzo Bezzi (Via di Roma 47); fino al 15 ottobre mostra di Damiano Quaranta 'Reazioni emotive in ferro 26' Orario 18.30 / 23 - Ni Art Gallery (Via Anastagi 4a / 6) fino al 21 ottobre Mosaici 'Una storia della rinascita' di Toyoharu Kii: martedì e mercoledì 11-12.30; giovedì e venerdì 17-19; sabato 11-12.30 / 17-19 - Liceo Oriani (Via Cesare Battisti 2) alle 11 di giovedì inaugurazione mostra di Rosetta Berardi 'Noi eravamo pini', aperta fino al 26 ottobre negli orari della scuola - Edizioni del Girasole (Via Pasolini 45) fino al 31 ottobre 'Bibliomosaico, libri d'artista in tessere musive': dal martedì al sabato 10-12.30 / 16-18 - Chiostri francescani (Via Alghieri 2) fino al 26 novembre collettiva di 42 mosaicisti da tutto il mondo: da martedì a venerdì 10-13 / 15-18; sabato e domenica 10-18.

RAVENNA GIORNO E NOTTE | **il Resto del Carlino** | 9 OTTOBRE 2017

Mosaico, design e fotografia

Gli artisti tra passato, presente e futuro

Le mostre in corso da Ravenna a Lugo, fino a Brisighella

IL CONCERTO
La pianista
Giuglia Di Grazia
suona
all'Alghieri

CONTINUA la rassegna
'Giovani in Musica', curata
dall'associazione "Amato
Martini" e realizzata grazie
al contributo della Fonda-
zione Casa di Risparmio di
Ravenna. Oggi alle 17, nella
sala Correlli del teatro Al-
ghieri, la protagonista sarà
la giovane pianista Giuglia
Di Grazia. «Diplomata
all'ultimo musicale "Verdi"
di Ravenna sotto la guida di
Alessandra Amara, la vin-
citrice della borsa di studio
come migliore diplomata
dell'anno. Di Grazia ha ac-
quisito poi numerose master
class e il perfezionamento
a Lucca. Roberto Prosseda
e Maurizio Saggiari. Attual-
mente frequenta il Master
of Arts in Music Performer-
ance con Nora Dadioli al con-
servatorio della Svizzera Ita-
liana.

Il programma del concerto
prevede in apertura la Son-
ata in sol maggiore K. 111 di
Mozart. Sarà seguita dalla
raccolta delle Ultime Variazio-
ni su un tema di Beethoven
op. 37 n. 1 di Frederic Chopin
nella versione di Schumann
op. 10 n. 5 di Frederic Chopin
e infine il Concerto in sol
maggiore op. 20 n. 2 di
Ludwig van Beethoven.

QUESTE le mostre d'arte che è
possibile visitare a Ravenna e pro-
vincia fino a domenica prossima.
RAVENNA Mar (Via di Roma
13) fino al 7 gennaio mostra 'Monte-
zuma, Fontana, Mirko. La scul-
tura in mosaico dalle origini ad
oggi': da martedì a domenica ore
9-18. Chiuso lunedì - Battistero
degli Ariani (Piazzetta degli Ari-
ani 1) e Mausoleo di Teodorico
(Via delle industrie 14) fino al 26
novembre 'Epifanie contempo-
ranee. Opere di Marco De Luca nei
monumenti ariani'. Fino al 30 otto-
bre 8.30-19; dal 1° novembre
8.30-16.30. - Biblioteca Classense
Corridoio grande (via Bacchari
3): fino al 19 novembre mostra
'Paolo Albani. Ma questo è un li-
bro?' dal martedì alla domenica
10-18. Lunedì 14-18. Chiuso i festi-
vi - Biblioteca Classense Biennale
di mosaico contemporaneo (Pia-
zza Kennedy 12) fino al 7 gennaio
Sicus Destinazione Micromosaico
(Piazza Duomo 4) fino al 14 otto-
bre mostra 'L'abbraccio del Pal-
lium. Misericordia e cura' orario:
9.30-12.30 / 15.30-19.30 - Palazzo
Bezzi (Via di Roma 47); fino al 15
ottobre mostra di Damiano Qua-
ranta 'Reazioni emotive in ferro
26' Orario 18.30 / 23 - Ni Art Gal-
lery (Via Anastagi 4a) fino al 21
ottobre Mosaici 'Una storia della
rinascita' di Toyoharu Kii: martedì
e mercoledì 11-12.30; giovedì e
venerdì 17-19; sabato 11-12.30 /
17-19 - Liceo Oriani (Via Cesare
Battisti 2) alle 11 di giovedì inaugu-
razione mostra di Rosetta Ber-
ardi 'Noi eravamo pini', aperta fino
al 26 ottobre negli orari della
scuola - Edizioni del Girasole
(Via Pasolini 45) fino al 31 otto-
bre 'Bibliomosaico, libri d'artista
in tessere musive': dal martedì al
sabato 10-12.30 / 16-18 - Chiostri
francescani (Via Alghieri 2) fino
al 26 novembre collettiva di 42
mosaicisti da tutto il mondo: da
martedì a venerdì 10-13 / 15-18;
sabato e domenica 10-18.

FAENZA MIC (via Baccharini 19)
fino al 25 ottobre mostra 'Build-
ers of tomorrow-Immaginare il
futuro fra design e Art' - alle 18.30
di venerdì s'inaugura una mostra
di 10 artisti, aperta fino al 12 no-
vembre - Pinacoteca Comunale
(Via Santa Maria dell'Angelo 9)
giovedì alle 18 presentazione della
mostra di Renzo Rosso 'Una storia
della rinascita' di Toyoharu Kii:
martedì e mercoledì 11-12.30; gio-
vedì e venerdì 17-19; sabato 11-12.30
/ 17-19 - Liceo Oriani (Via Cesare
Battisti 2) alle 11 di giovedì inaugu-
razione mostra di Rosetta Ber-
ardi 'Noi eravamo pini', aperta fino
al 26 ottobre negli orari della
scuola - Edizioni del Girasole
(Via Pasolini 45) fino al 31 otto-
bre 'Bibliomosaico, libri d'artista
in tessere musive': dal martedì al
sabato 10-12.30 / 16-18 - Chiostri
francescani (Via Alghieri 2) fino
al 26 novembre collettiva di 42
mosaicisti da tutto il mondo: da
martedì a venerdì 10-13 / 15-18;
sabato e domenica 10-18.

AL MIC DI FAENZA
S'inaugura una collettiva
a fine al 25 ottobre c'è
'Builders of tomorrow'
con 10-12 / 15-19. Chiuso lunedì e
post festivi - Coeservo di San
Francesco (Via Caldera 19) sab-
bato alle 18.30 s'inaugura la mostra
di Lavinia Berti, aperta fino al 28
novembre.

BRISIGHELLA Museo Civico
Giuseppe Ugoletti fino al 18 no-
vembre. - Torre Marconi e botteghe
di Raffaello di Giovanni Pini.

CASTEL MILDONENSE Sala
Espositiva (Via Emilia Interna,
50) dal 12 al sabato s'inaugura la
mostra di Anna Maria Nanni
'Opere dal 2004 ad oggi'. Aperta fino
al 24 ottobre ore 10-19.

LUGO Palazzo del Comune,
Sala Lino Leydi (Via Agostino
17) mostra di Roberto Zambo
dal 17 ottobre al 2 novembre ore
10-19; sabato alle 11. Esce dal 19
Via Mantovani 50 fino al 25 otto-
bre mostra di Rita Casati. 2-30
che mostra del silenzio ore 10-22.
(Ravenna Ricci)

AL PALAZZO RASPONI
Fino al 7 gennaio è aperta
l'esposizione 'Sicus
Destinazione Micromosaico'
(Piazza Duomo 4) fino al 14 otto-
bre mostra 'L'abbraccio del Pal-
lium. Misericordia e cura' orario:
9.30-12.30 / 15.30-19.30 - Palazzo
Bezzi (Via di Roma 47); fino al 15
ottobre mostra di Damiano Qua-
ranta 'Reazioni emotive in ferro
26' Orario 18.30 / 23 - Ni Art Gal-
lery (Via Anastagi 4a) fino al 21
ottobre Mosaici 'Una storia della
rinascita' di Toyoharu Kii: martedì
e mercoledì 11-12.30; giovedì e
venerdì 17-19; sabato 11-12.30 /
17-19 - Liceo Oriani (Via Cesare
Battisti 2) alle 11 di giovedì inaugu-
razione mostra di Rosetta Ber-
ardi 'Noi eravamo pini', aperta fino
al 26 ottobre negli orari della
scuola - Edizioni del Girasole
(Via Pasolini 45) fino al 31 otto-
bre 'Bibliomosaico, libri d'artista
in tessere musive': dal martedì al
sabato 10-12.30 / 16-18 - Chiostri
francescani (Via Alghieri 2) fino
al 26 novembre collettiva di 42
mosaicisti da tutto il mondo: da
martedì a venerdì 10-13 / 15-18;
sabato e domenica 10-18.

AL MIC DI FAENZA
S'inaugura una collettiva
a fine al 25 ottobre c'è
'Builders of tomorrow'
con 10-12 / 15-19. Chiuso lunedì e
post festivi - Coeservo di San
Francesco (Via Caldera 19) sab-
bato alle 18.30 s'inaugura la mostra
di Lavinia Berti, aperta fino al 28
novembre.

BRISIGHELLA Museo Civico
Giuseppe Ugoletti fino al 18 no-
vembre. - Torre Marconi e botteghe
di Raffaello di Giovanni Pini.

CASTEL MILDONENSE Sala
Espositiva (Via Emilia Interna,
50) dal 12 al sabato s'inaugura la
mostra di Anna Maria Nanni
'Opere dal 2004 ad oggi'. Aperta fino
al 24 ottobre ore 10-19.

LUGO Palazzo del Comune,
Sala Lino Leydi (Via Agostino
17) mostra di Roberto Zambo
dal 17 ottobre al 2 novembre ore
10-19; sabato alle 11. Esce dal 19
Via Mantovani 50 fino al 25 otto-
bre mostra di Rita Casati. 2-30
che mostra del silenzio ore 10-22.
(Ravenna Ricci)

CINEMA DI RAVENNA, FAENZA E PROVINCIA			
RAVENNA CINEMA CITY Via Secondo Bini 7 48124 Ravenna 0544500410 interi 8 € ridotto 6 € - fino 30 intere 10 € ridotto 8 € BLADE RUNNER 2049 17.50 19. 10.20. 02.11. 02.22. 28	JUKAI - LA FORESTA DEI SUICIDI 22.45 L'INCREDIBILE VITA DI NORMAN 22.55 MADRE! 22.55 V.M.14 L'ANNUNIO 17.45	17.45 18. 00. MARIANI Via Ponte Marino, 19. 0544516777 BLOW UP / ORIGINAL VERSION 21.00 c 7 ALFONSINE SULLIVER P.zza Resistenza, 2. 3772819199 L'ANNUNIO 21.00 c e rid. c 5 CIVICIA 21.00 c e rid. c 5 SARTI Via 29 Settembre, 98/A. 0544719642 L'ANNUNIO 21.00 c e rid. c 5 FAENZA	CINEDEAM MULTIPLEX Via Danarolo, 155. 0544484333 L'INCREDIBILE VITA DI NORMAN 21.00 c e 8 (Isola 1) RENDEBES - COMMANDO PASKALO 22.45 c 8 (Isola 1) FEBRARI 2128 21.00 c e 8 (Isola 2) BLADE RUNNER 2049 21.00 c e 8 (Isola 3) BLADE RUNNER 2049 21.00 c e 8 (Isola 3) EUROPA Via S. Antonio, 4. 054432333. LES SOUVENIRS 20.45 ITALIA Via Cerna, 9. 054421204. AMMORE E MALAVITA 22.00 c e 8 (Isola 3) SARTI Via Scalotta, 18. 054421358. 120 BATTI AL MINUTO 31.15 c 7.50

Il Resto del Carlino (ed. Ravenna)

Mostra Quaranta

pubblicazione di Maria Gioia Tavoni 'Riproporre il silenzio per le contemplazioni di Arturo Martini' - Galleria d' Arte Molinella (Voltone della Molinella) fino al 17 ottobre mostra di pittura, scultura e ceramica di Elisa Morelli 'San Francesco si veste di seta ed altre allegorie' orario 16-20. Sabato e domenica anche 10-12 - Loggetta del Trentanove (Piazza 2 giugno 8); sabato alle 21 apre la mostra 'Tra pittura e acquerello -vendemmia a Tebano 2017' fino al 22 ottobre orario 16-19; sabato e domenica anche 10.30-12.30 - Bottega Bertaccini (Corso Garibaldi 4) mostra 'Acquarelli' di Gisella Faenza, fino al 28 ottobre da martedì a sabato 9.30- 12.30 / 15.30-19.30; chiuso domenica e lunedì mattina CERVIA Terme di Cervia (Via Forlanini 16) fino al 18 novembre mostra fotografica 'Cervia città del sale' in orario di apertura dello stabilimento.

BAGNACAVALLO Museo Civico delle Cappuccine (Via Vittorio Veneto 1a) fino al 19 novembre mostra 'Goya- Follia e ragione all' alba della modernità', martedì e mercoledì 15-18; giovedì 10-12 / 15-18; venerdì, sabato e domenica 10-12 / 15-19. Chiuso lunedì e post-festivi - Convento di San Francesco (Via Cadorna 14) sabato alle 18.30 s' inaugura la mostra di Lorenza Boisi, aperta fino al 26 novembre.

BRISIGHELLA Museo Civico Giuseppe Ugonia fino al 18 novembre 'Terre naturali e bruciate di Romagna' di Giovanni Pini CASTEL BOLOGNESE Sala Espositiva (Via Emilia Interna, 90) alle 17 di sabato s' inaugura la mostra di Anna Maria Nanni 'Opere dal 2000 ad oggi', aperta fino al 24 ottobre ore 15.30-19.

LUGO Palazzo del Commercio.

Sale Lino Longhi (Via Acquacalda 29) mostra di Roberta Zamboni 'Vento', fino al 5 novembre ore 15.30-18.30; il mercoledì anche dalle 10 alle 12 - Hotel Ala D' oro (Via Matteotti 56) fino al 25 ottobre mostra di Ilaria Ciardi 'Ciò che resta del silenzio' ore 10-22.

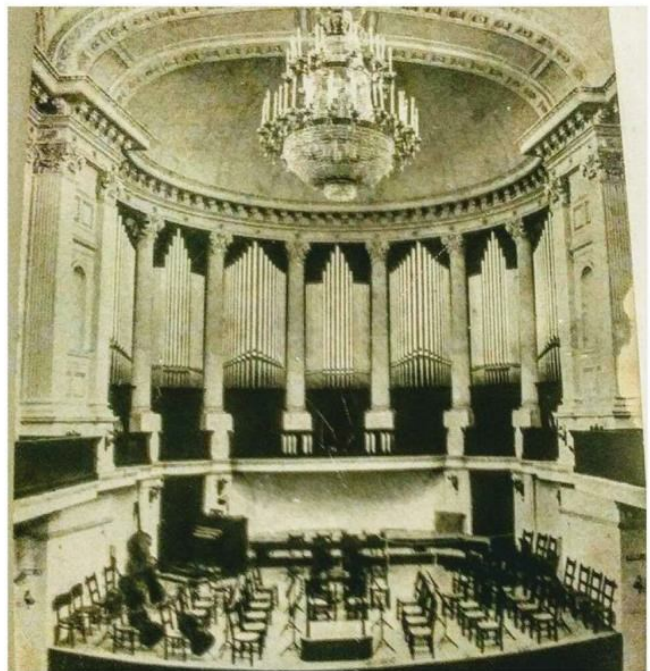
Rosanna Ricci.

Un progetto itinerante da Napoli a Roma al resto d'Italia con: Reazioni emotive in Ferro 26 di Damiano Quaranta dal 6 al 15 ottobre 2017,

L'arte senza confini di Alessandro Vitiello Home Gallery Un progetto itinerante da Napoli a Roma al resto d'Italia con: Reazioni emotive in Ferro 26 di Damiano Quaranta dal 6 al 15 ottobre 2017, Palazzo Bezzi, via di Roma 47, Ravenna L'arte a Napoli è nel DNA, lo dimostrano ogni giorno le numerosissime inaugurazioni e progetti che si basano sulla creatività contemporanea. Alessandro Vitiello si potrebbe dire un figlio d'arte, ovvero un napoletano che ha fatto suo il fermento culturale della città, fino a portarlo con sé, fuori dai confini cittadini. Un motivo di vita, che scaturisce nella trasformazione di casa a Roma in una Home Gallery, che esprime tutta la sua passione per le più singolari correnti artistiche. E così che da giornalista di economia, si dedica all'immateriale per eccellenza, l'arte nella sua espressione più pura ovvero figurativa e di ricerca. I suoi artisti diventano anche itineranti, com'è in questo caso per Damiano Quaranta, che sarà in mostra dal 6 al 15 ottobre a Palazzo Bezzi, in via di Roma 47, a Ravenna, con Reazioni Emotive in Ferro. Questa personale dell'artista Quaranta, con Opening venerdì 6 ottobre, dalle ore 18.30 alle ore 23.00, rappresenta in questo senso, un viaggio nel viaggio che di certo toccherà anche Napoli in futuro, mentre a Ravenna sarà visitabile al pubblico, fino al 15 ottobre 2017. Entrare nella sua officina mentre è al lavoro, porta l'immaginazione in quell'antro, dove Vulcano forgiava le armi di Achille racconta il curatore Alessandro Vitiello- L'artista sembra vivere le sue creazioni in maniera totale. La durezza di superficie dei suoi lavori, inganna solo inizialmente, perché Damiano Quaranta, si salva dalla sua fragilità interiore, solo mettendola chirurgicamente a nudo, attraverso le sue creazioni artistiche. In mostra il curatore propone un percorso introspettivo nel mondo interiore dell'artista, attraverso dieci opere, realizzate utilizzando materiali come ferro, gomma e catrame, per un racconto singolare, fino a mettere in scena quadri/sculture d'impatto creativo stupefacente, lavorati con tecniche innovative, frutto di continua sperimentazione. E ovviamente in linea con la start up culturale che rappresenta Alessandro Vitiello Home Gallery (avhg.it), che fondata a Roma, dal giornalista e collezionista napoletano, ha creduto nel progetto creativo di Damiano Quaranta, confermando l'interesse per i giovani artisti concettuali, che indagano sulla materia come espressione artistica e

INFO

domenicoscarlattiuberalles ~ La
Buona Musica

 Val


• ISCRIVITI

• Articoli (RSS)
• Commenti (RSS)

• ARCHIVI

• ottobre 2017
• settembre 2017
• agosto 2017

ARCHIVI MENSILI: OTTOBRE 2017

09
lunedì
Ott 2017

L'8 dicembre 2017 alle
h.19.30 nella splendida Sala
Cinquecentesca del Vasari in
S. Anna dei Lombardi

veicolo di comunicazione. Biografia- Damiano Quaranta, 29 anni, romano, vive e lavora nella sua vulcanica officina creativa ai Castelli. Terminato l'istituto artistico si iscrive a Lettere. Le occasioni per mettersi alla prova arrivano subito. Damiano Quaranta diventa assistente di Pietro Perrone, pittore informale attivo fino ai primi anni 2000, e collabora con Massimo Riposati, critico, storico dell'arte e giornalista, all'edizione delle Carte segrete pubblicata per il centenario dell'arrivo a Parigi di Modigliani. Nel 2014 le prime esposizioni: partecipa alla Biennale di Roma al Palazzo dell'arte contemporanea, mentre la sua prima personale è alla prestigiosa Biblioteca Rispoli di palazzo Doria Pamphji. Lo stesso anno la Rassegna teatrale e cinematografica ADARTE 2014, gli affida la realizzazione del manifesto. Nell'aprile del 2015 la mostra personale intitolata Omaggio ad Alberto Burri, presso la Galleria Acquario di Roma. A giugno 2017 la prima esposizione a Roma con la Alessandro Vitiello Home Gallery. SCHEDA INFORMATIVA Autore: Damiano Quaranta Titolo: Reazioni Emotive in ferro 26 A cura di: Alessandro Vitiello Home Gallery Sede: Palazzo Bezzi, Via Roma 47, Ravenna Opening: 6 ottobre 2017 ore 18.30 Date: fino al 15 ottobre 2017 Per informazioni: tel. 06 89527115 3484502101, info@avhg.it, Ufficio stampa: Annalisa Tirrito, e-mail: tirrito.annalisa@gmail.com cell.: +39 335.5289607

Reazioni emotive in Ferro 26 di Damiano Quaranta

Fino al 15 ottobre a Palazzo Bezzi, in via di Roma 47, a Ravenna, Alessandro Vitiello Home Gallery, presenta Reazioni Emotive in Ferro, personale dell'artista Damiano Quaranta. L'Opening previsto per venerdì 6 ottobre, inizierà alle ore 18.30 e continuerà fino alle ore 23.00, mentre la mostra sarà visitabile al pubblico, fino al 15 ottobre 2017. In mostra un percorso introspettivo nel mondo interiore dell'artista, attraverso dieci opere, realizzate utilizzando materiali come ferro, gomma e catrame, per un racconto singolare, fino a mettere in scena quadri/sculture d'impatto creativo stupefacente, lavorati con tecniche innovative, frutto di continua sperimentazione. I lavori di Damiano Quaranta, partono dalla semplice e antica forza del ferro, ossidato con il fuoco o corroso dagli acidi. I tagli inferti all'elemento, sono le sofferenze che angosciano l'anima, le emozioni violente che squarciano la vita. "Entrare nella sua officina mentre è al lavoro, porta l'immaginazione in quell'antro, dove Vulcano forgiava le armi di Achille- racconta il curatore Alessandro Vitiello- L'artista sembra vivere le sue creazioni in maniera totale. La durezza di superficie dei suoi lavori, inganna solo inizialmente, perché Damiano Quaranta, si salva dalla sua fragilità interiore, solo mettendola chirurgicamente a nudo, attraverso le sue creazioni artistiche". Attraverso giochi di pieni e di vuoti, Quaranta racconta coraggiosamente se stesso, dando corpo a esperienze e paure, fino a riconoscere i limiti, che se nello specifico sono ferro e fuoco nella vita vanno oltre. La start up culturale Alessandro Vitiello Home Gallery (avhg.it), fondata a Roma dal giornalista e collezionista Alessandro Vitiello, che ha creduto nel progetto creativo di Damiano Quaranta, conferma così, l'interesse per i giovani artisti concettuali, che indagano sulla "materia" come espressione artistica e veicolo di comunicazione. Biografia- Damiano Quaranta, 29 anni, romano, vive e lavora nella sua vulcanica officina creativa ai Castelli. Terminato l'istituto artistico si iscrive a Lettere. Le occasioni per mettersi alla prova arrivano subito. Damiano Quaranta diventa assistente di Pietro Perrone, pittore informale attivo fino ai primi anni 2000, e collabora con Massimo Riposati, critico, storico dell'arte e giornalista, all'edizione delle "Carte segrete" pubblicata per il centenario dell'arrivo a Parigi di Modigliani. Nel 2014 le prime esposizioni: partecipa alla Biennale di Roma al Palazzo dell'arte contemporanea, mentre la sua prima personale è alla prestigiosa Biblioteca Rispoli di palazzo Doria Pamphjli. Lo stesso anno la Rassegna teatrale e cinematografica ADARTE 2014, gli affida la realizzazione del manifesto. Nell'aprile del 2015 la mostra personale intitolata "Omaggio ad Alberto Burri", presso la Galleria Acquario di Roma. A giugno 2017 la prima esposizione a Roma con la Alessandro Vitiello Home Gallery. Per informazioni: tel. 06 89527115 - 3484502101, info@avhg.it.

Google View this page in English Translate Turn off for Italian Options

minimo e l'analisi del traffico. Le informazioni sul tuo utilizzo del sito sono condivise con Google. Se prosegui la navigazione accetti l'utilizzo dei cookie.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

TUTTO SPETTACOLI CULTURA ARTE MUSICA

PAGINE Home page CONTATTI

CERCA NEL BLOG

ETICHETTE

dal 9 dicembre 2016 al 9 gennaio 2017 - diretto da Lasse Hallström

VADO A COMBATTERE - Beato San Babila. OSPITI

SPRODROMO SNAI - SAN SIRIO: una giornata di corse, ed altro. "ABBONAMENTO MUSI"

Adolfo Wildt (1868-1931) L'ultimo "romantista"

"ANIMALI NELLA GRANDE GUERRA" "Collezione Pasco"

"ELVIS THE MUSICAL" "Giochi alla Bastiglia"

"I CONCERTI DELLA DOMENICA" - TEATRO FLORENZINUMATIC

"IL MALATO IMMAGINARIO" "Le persone nelle organizzazioni: benessere"

"LEONARDO UNA VITA"

"CONDOSABARDI: UN POPOLO CHE CAMBIA LA STORIA" AL CASTELLO VISCINTEO LA PRIMA TAPPA DELLA MOSTRA-EVENTO: "Mercoledì dei Magazzini"

"Musica a Colori" 12 e 14 ottobre 2017.

"PWA"

"Siccome l'altra è..."

LUNEDÌ 9 OTTOBRE 2017

"Reazioni emotive in Ferro 26" di Damiano Quaranta

Fino al 15 ottobre a Palazzo Bezzi, in via di Roma 47, a Ravenna, Alessandro Vitiello Home Gallery, presenta "Reazioni Emotive in Ferro", personale dell'artista Damiano Quaranta. L'Opening previsto per venerdì 6 ottobre, inizierà alle ore 18.30 e continuerà fino alle ore 23.00, mentre la mostra sarà visitabile al pubblico, fino al 15 ottobre 2017. In mostra un percorso introspettivo nel mondo interiore dell'artista, attraverso dieci opere, realizzate utilizzando materiali come ferro, gomma e catrame, per un racconto singolare, fino a mettere in scena quadri/culture d'impatto creativo stupefacente, lavorati con tecniche innovative, frutto di continua sperimentazione. I lavori di Damiano Quaranta, partono dalla semplice e antica forza del ferro, ossidato con il fuoco o corroso dagli acidi. I tagli inferti all'elemento, sono le sofferenze che angosciano l'anima, le emozioni violente che squarciano la vita. "Entrare nella sua officina mentre è al lavoro, porta l'immaginazione in quell'antro, dove Vulcano forgiava le armi di Achille- racconta il curatore Alessandro Vitiello- L'artista sembra vivere le sue creazioni in maniera totale. La durezza di superficie dei suoi lavori, inganna solo inizialmente, perché Damiano Quaranta, si salva dalla sua fragilità interiore, solo mettendola chirurgicamente a nudo, attraverso le sue creazioni artistiche". Attraverso giochi di pieni e di vuoti, Quaranta racconta coraggiosamente se stesso, dando corpo a esperienze e paure, fino a riconoscere i limiti, che se nello specifico sono ferro e fuoco nella vita vanno oltre. La start up culturale Alessandro Vitiello Home Gallery (avhg.it), fondata a Roma dal giornalista e collezionista Alessandro Vitiello, che ha creduto nel progetto creativo di Damiano Quaranta, conferma così, l'interesse per i giovani artisti concettuali, che indagano sulla "materia" come espressione artistica e veicolo di comunicazione. Biografia- Damiano Quaranta, 29 anni, romano, vive e lavora nella sua vulcanica officina creativa ai Castelli. Terminato l'istituto artistico si iscrive a Lettere. Le occasioni per mettersi alla prova arrivano subito. Damiano Quaranta diventa assistente di Pietro Perrone, pittore informale attivo fino ai primi anni 2000, e collabora con Massimo Riposati, critico, storico dell'arte e giornalista, all'edizione delle "Carte segrete" pubblicata per il centenario dell'arrivo a Parigi di Modigliani. Nel 2014 le prime esposizioni: partecipa alla Biennale di Roma al Palazzo dell'arte contemporanea, mentre la sua prima personale è alla prestigiosa Biblioteca Rispoli di palazzo Doria Pamphjli. Lo stesso anno la Rassegna teatrale e cinematografica ADARTE 2014, gli affida la realizzazione del manifesto. Nell'aprile del 2015 la mostra personale intitolata "Omaggio ad Alberto Burri", presso la Galleria Acquario di Roma. A giugno 2017 la prima esposizione a Roma con la Alessandro Vitiello Home Gallery. Per informazioni: tel. 06 89527115 - 3484502101, info@avhg.it.

Stefania Bortolotti

Pubblicato da emela torre a 00:50

Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come: Account Google

DIGITAL CLOCK - 09:25:51

Si è verificato un errore nel gadget

GOOGLE+ FOLLOWERS

POST PIÙ POPOLARI

ARTISSIMA 2017 - 3-4-5 novembre 2017 - Ovid Liagotta Piero Turini

ARTISSIMA 2017 - VERTICOUATRESI MA EDIZIONE 3-4-5 novembre 2017 - Ape...

A San Donato Mirone L'ARTE TRASFORMA LA CITTA

A San Donato (MI) dal 24 al 27 settembre: LE VIE COME PAGINE BIANCHE. COSÌ L'ARTE TRASFORMA LA CITTA Arriva la nuova edizione d...

HONORE DALMER ATTUALITÀ E VALUATA - Bellinzona Museo Civico di Villa dei Cedri - Bellinzona 15 settembre 2017 - 7 gennaio 2018 MOSTRA HONORE DALMER ATTUALITÀ E V...

ALL I WANT FOR CHRISTMAS IS YOU DI MARIAN CAREY FINALMENTE IN DIGITAL HD ED DVD DAL 22

10 ottobre 2017

<http://tuttospettacoliecultura.blogspot.it/>

<-- Segue

Mostra Quaranta

Alessandro Vitiello Home Gallery. Per informazioni: tel. 06 89527115 3484502101, info@avhg.it,